



AU SUD DE NULLE PART
Nicolas Gaillardon

Exposition du 23 - 09 - 24 au 03 - 11 - 24
Vernissage le 21 - 09 à 18 h ou visite sur rdv

Relief - Art contemporain
4 allée des pins Cluses 74300
www.projetrelief.com
[asso.relief\(at\)gmail.com](mailto:asso.relief(at)gmail.com)



Par le dessin, la vidéo, l'installation et la musique, Nicolas Gaillardon développe un univers à la temporalité insaisissable, que l'on peut lire comme une vision archéologique d'un présent en transition.

L'artiste nous plonge dans une ambiance de road movie futuriste, où ne subsistent plus que les traces d'un monde que nous pouvons reconnaître comme le nôtre.

Il ne s'agit pas de science-fiction. Juste d'un léger décalage avec le réel et la sensation indéfinissable d'arriver juste après ce qui a balayé l'espace du dessin de toute présence humaine.

Les paysages de Nicolas Gaillardon sont en effet des déserts. Sur la surface blanche de la feuille ou de l'écran émergent quelques fragments d'asphalte, des lignes de trottoirs, de parkings ou de playgrounds, comme autant de signes d'une urbanité livrée à elle-même. Dans ces espaces délaissés, les objets clairsemés se sont imposés et contribuent à instiller une angoisse diffuse : leur coexistence et leurs agencements improbables semblent ourdir un plan indéchiffrable qui pèse comme une menace sourde.

Le passage du dessin à l'animation amplifie cette atmosphère paranoïaque, renforcée par les nappes sonores de la musique qui dotent l'image d'une épaisseur supplémentaire et d'une temporalité dilatée.

La répétition du mouvement fait écho à la répétition même des gestes, des comportements mécaniques et conditionnés de l'expérience contemporaine.

Les oeuvres de Nicolas Gaillardon sont des évocations d'une humanité qui semble s'être perdue dans ses artefacts. Elles ont aussi la poésie mélancolique du souvenir. Partout y subsistent des bribes de nature, des brins d'herbe ou des roseaux balayés par le vent, comme un souffle de vie, une légèreté qui résiste à la pesanteur et à l'effacement.

Delphine Masson, Centre de Création Contemporaine Olivier Debré

Memento & info

- Showcase / performance live de l'artiste à 19h lors du vernissage
- Soutien diffusion du département de l'isère

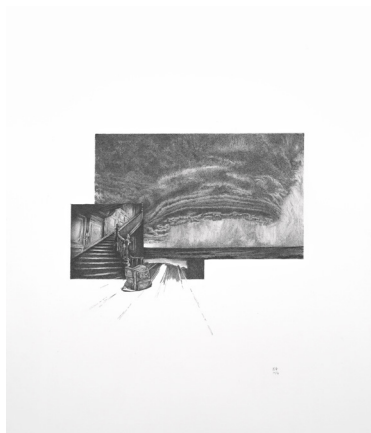
AU SUD DE NULLE PART
Nicolas Gaillardon

Exposition du 23 - 09 - 24 au 03 - 11 - 24
Vernissage le 21 - 09 à 18 h ou visite sur rdv

Relief - Art contemporain

4 allée des pins Cluses 74300
www.projetrelief.com
[asso.relief\(at\)gmail.com](mailto:asso.relief(at)gmail.com)





Hurricane
50x70 cm graphite sur papier, 2024



Limbes
30x40 cm graphite su papier, 2022



«Paranoid Summer» live @ Espace Paul Jargot. Photo Jessica Ducrocq

AU SUD DE NULLE PART
Nicolas Gaillardon

Exposition du 23 - 09 - 24 au 03 - 11 - 24
Vernissage le 21 - 09 à 18 h ou visite sur rdv

Relief - Art contemporain

4 allée des pins Cluses 74300
www.projetrelief.com
[asso.relief\(at\)gmail.com](mailto:asso.relief(at)gmail.com)



Fondé par Johanna Perret, **ProjetRelief** défend l'accès à la culture, les créateurs et l'art sous toutes ses formes. Entre artist-run-space et tiers-lieu, RELIEF est un projet culturel d'inspiration berlinoise. Géré par une association, le projet est né de l'opportunité d'investir une ancienne usine de décolletage. C'est au RDC de ce bâtiment, sur environ 200m³, que se situe RELIEF. Il s'agit de 4 espaces, 3 publics (le PKR, la Budike, le Jardin) et 1 de travail (3 studios d'artistes, 2 espaces communs).

PKR propose une programmation tournée autour de l'art contemporain et s'engage à proposer des expositions artistiques, monographiques ou collectives. Cet espace est également ouvert aux divers domaines de la création tel que l'architecture, le design, l'écriture....

Le PKR est aussi pensé pour accueillir des ateliers appelés **Workshops**, réalisés par des artistes professionnel.le.s, dont la pratique se base sur une technique spécifique (peinture, gravure, photo, son...).

BUDIKE est un terme berlinois issu du français "boutique". Cet espace attenant au PKR, propose à différents prix des œuvres originales d'artistes invité.e.s. L'argent récolté revient directement aux créateurs. Les fonds générés par la vente des produits réalisés par RELIEF (collection thématique...) apportent un appui financier qui permet le bon fonctionnement de la structure.

AU SUD DE NULLE PART
Nicolas Gaillardon

Exposition du 23 - 09 - 24 au 03 - 11 - 24
Vernissage le 21 - 09 à 18 h ou visite sur rdv

Relief - Art contemporain

4 allée des pins Cluses 74300
www.projetrelief.com
[asso.relief\(at\)gmail.com](mailto:asso.relief(at)gmail.com)

